

PAOLA GUERRA

Representante: La Klaketa

Contacto: info@lklaketa.com / 657 229 888

FORMACIÓN

2026-2025 Proyecto **La Colé** VIII Convocatoria *Mujeres Movientes en Formación*
2025 Taller de danza *Seré épica o no seré* con **Mucha Muchacha**
2025 Curso *Especialización Dirección de Casting para producciones audiovisuales* con **RTVE**
2025 Curso *El arte de acción como herramienta de creación contemporánea* con **Centro de Formación Escénica de Andalucía**
2024 Taller *Nunca es tarde para tener un infancia feliz* con **Denis Despeyroux**
2022 Curso *Cómo se arruina un buen trabajo con un buen cartel* con **Equipo SOPA**
2022 Curso *Poder Decir* con **Pablo Messiez**
2022 Taller *Interpretar con la cualidad* con **Andrés Lima**
2021 *Entrenamientos Actorales* con **La Joven Compañía**
2020-2021 *Taller semestral dramaturgia y escritura dramática* con **Mariana de la Mata**
2020- 2021 *Programa Avanzado de Interpretación ante la Cámara* con **Central de Cine de Madrid**
2019 Curso *Ilusión* con **La Joven Compañía**
2016-2020 *Graduado en Interpretación Textual* en la **Escuela Superior de Arte Dramático de Málaga**
2016 Curso de Técnica Vocal con **Oh La Voz**

EXPERIENCIA ARTÍSTICA

2026-2025 Obra teatral *Avíos pa un puchero* Dir. **Paola Guerra**
2025 Serie *Los secretos de la cortesana* Dir. **Paco Caballero, Jota Linares y Elena Trapé**
2025 Participación como bailarina en el 39º Certamen Coreográfico de Madrid con **La Colé**
2025 Cortometraje *Una Estrella* Dir. **Jesús Puentes**
2025-2024 Obra teatral *Dios si existe* Dir. **Laura Sáez**
2024 Videoclip *Contracción*, *Love of Lesbian* y *Rigoberta Bandini* Dir. **Joseph Ros**
2023 Obra teatral *Yo solo quería ser actora* Dir. **Paola Guerra**
2023-2022 Obra teatral *La casa de Bernarda Alba* Dir. **Farándula Teatro**
2022 Cortometraje *Cuentas conmigo* Dir. **Ana Calle**
2021 Mediometraje *El Amor, Amor* Dir. **Laura Sáez**, Actriz y Dir. de actores **Paola Guerra**
2019 Obra teatral *Suspiros de España* Dir. **Jose Antonio Sedeño**
2019 Sketch *Embragador como director* Dir. **Juan Alberto García**
2019-2018 Obra de microteatro *La familia real* Dir. **Juan Alberto García**
2017 *XV Festival Juvenil Europeo de Teatro Grecolatino de Málaga* Dir. **Chencho Ortiz**
2017 Cortometraje *Impaciencia. Parte 1: Ananké* Dir. **Luigi Rodríguez**

2016 Obra teatral *Contigo, Conmigo* Dir. **Los Buenos Tratos**

2016 Cortometraje *La noche de San Juan* Dir. **Jesús Jiménez**

2016 Cortometraje *Incoming call* Dir. **Jesús Jiménez**

2016 Obra teatral *Old Saybrook* Dir. **Fran Camacho**

2020-2016 Obra de teatro *Iphigenia, Las amargas Lágrimas de Petra Von Kant, Caín, Como me encontré, El desdén con el desdén, Las razas, Sexo o no sexo, Cerca, El pirata Malapata, Boutade...* en la **ESAD de Málaga**

HABILIDADES

Expresión corporal y teatro físico

Danza teatro o contemporáneo

Acrobacia teatral

Esgrima

Modelo

Deportes: bádminton, voleibol, patinar, bicicleta, yoga

Carnet de conducir tipo B

IDIOMAS Y ACENTOS

Español Nativo

Inglés fluido (B2)

Acentos: Andaluz, Castellano neutro