

BETTY SCARCIOFFO

Representante: La Klaketa

Contacto: info@lklaketa.com / 657 229 888

FORMACIÓN

2008 - 2010 Diplomatura en interpretación en **El Plató de Cinema**

2007 Taller intensivo para actores profesionales con **Lisa Formosa** profesora del **Actors Studio** de New York

2000 – 2005 Licenciatura en Comunicación Social en **Universidad Católica Andrés Bello**

1994 - 2000 formación actoral teatral en **Asociación Cultural Skena.**

EXPERIENCIA ARTÍSTICA

2024 Obra de teatro *El Velo de la Ignorancia* Dir. **Betty Scarcioffo**

2023 Obra de teatro *Acorralados* Dir. **Albert Eguiazabal**

2022 Obra de teatro *Solfeo y Sinfonía* Dir. **Betty Scarcioffo**

2022 Obra de teatro *Terapia* Dir. **Luciano Ruiz**

2021 - 2022 Obra de teatro *Casi Mosqueteros* Dir. **Betty Scarcioffo**

2021 – 2022 Obra de teatro *Freakshow* Dir. **Luciano Ruiz**

2019 - 2022 Obra de teatro *Blancanieves* Dir. **Luciano Ruiz**

2019 - 2022 Obra de teatro *Escuela de Hechiceros* Dir. **Luciano Ruiz**

2019 -2021 Obra de teatro *Cenicienta* Dir. **Adrián Villegas**

2016 – 2018 Obra de teatro *T-Love 3000* Dir. **Heivars González**

2013 - 2015 Obra de teatro *Educando a Rita* Dir. **Betty Juan Carlos González**

2012 Mediometrage *El Color de la Costumbre* Dir. **Javier Mateos y Saul Rojas**

2011 Cortometraje *El Frío* Dir. **Jorge Dos Santos**

2010 Cortometraje *Miedo* Dir. **Cristian Sorrosal**

2010 Cortometraje *Donación Anónima* Dir. **Xavi Sanahuja**

2009 Cortometraje *Lost Time* Dir. **Alexander Goicochea**

2007 -2008 Obra de teatro *El Violinista Sobre el Tejado* Dir. **Michel Hausman**

2007 – 2008 Obra de teatro *Sueño de una Noche de Verano* Dir. **Basilio Álvarez**

2005 – 2006 Obra de teatro *El Traje Nuevo del Emperador* Dir. **Basilio Álvarez**

2004 – 2008 Obra de teatro *Pequeños Fantasmas* Dir. **Basilio Álvarez**

2002 – 2004 Obra de teatro *La Verdadera y Singular Historia de la Princesa y el Dragón* Dir. **Basilio Álvarez**

2002 Obra de teatro *En la Ardiente Oscuridad* Dir. **Basilio Álvarez**

2000 Obra de teatro *Besos para la Bella Durmiente* Dir. **Basilio Álvarez**

HABILIDADES

Pastelera profesional

Facilidad para memorizar coreografías (No bailarina)

Canto

IDIOMAS Y ACENTOS

Español Nativo

Inglés Alto

Italiano Intermedio

Catalán Básico