

JAIME GORGOJO

FORMACIÓN

Formación actoral:

- 2024** Cursos de técnica Meisner y entrenamiento actoral en **GoHub Workshop** y **Spotlight** (Londres)
- 2023** Graduado en la Formación Regular en *Arte Dramático* (3 años) por **Estudio Juan Codina**
- 2023** Cursos con directores de cine y casting en **Actores Madrid**
- 2023** Beca de formación y creación teatral *Ágora Joven* otorgada por el **Teatro Fernán Gómez**
- 2021** Formación Regular en *Arte Dramático* (1 año) en **Estudio Corazza para la actuación**
- 2020** Diplomado en *Interpretación de Cine, Teatro y TV* (3 años) en **Metrópolis c.e**

Otra formación:

- 2023** Formación en *danza: contemporánea, jazz, bachata y salsa* en **Estudio 180** y **Udance** (3 años)
- 2022** Clases de *canto* (3 años) y *guitarra* (4 años) en **Neus Aguer Escuela de Canto**
- 2022** Clases de *esgrima* (2 años) y *lucha escénica* (2 años): Nacho Serapio y Ángel Solo
- 2021** Curso de *Actor de Doblaje* en **Metrópolis c.e**
- 2012** *Equitación* (compitiendo en doma y salto) **Soto de Viñuelas** (6 años) y **Soto del Espinar** (2 años)

EXPERIENCIA ARTÍSTICA

- 2024:** Prota en serie internacional *Taboo Romance* (título provisional) Dir. **Xu Licheng**
- 2024:** Prota en gira nacional (80 bolos) teatro musical de Disney *Excalibur* Dir. **Ernesto Sanguinetti**
- 2024:** Cortometraje *Amor-tizar Mi Tiempo* Dir. **Carlos Cara**
- 2023:** Gira nacional (70 bolos) teatro musical de Disney *Sleeping Beauty* Dir. **Ernesto Sanguinetti**
- 2023:** Teatro *Ágora* en Teatro Fernán Gómez Dir. **María Pastor**
- 2023:** Cortometraje *Punto de Partida* Dir. **Silvia García Díaz**
- 2023:** Cortometraje *Para ti, por ti* Dir **Alejandra Orbeago**
- 2023:** Cortometraje *El Maletín* Dir. **María Romero**
- 2022:** Videoclip *Lates en Mí de Ana Ruiz* Dir. **Jaime Gorgojo**
- 2022:** Videoclip *The Greatest of All Time de ALETULLE* Dir **Istar Gutiérrez**
- 2022:** Teatro *Cuarenta* Dir. **Compañía Cambaleo**
- 2022:** Teatro *Amor, Muerte y Paella* Dir. **Fernando Soto y Alexandru Stanciu**
- 2022:** Teatro *Si yo me cayese, ¿tú me recogerías?* Dir. **José Troncoso y Juan Vinuesa**
- 2022:** Teatro *El Cuaderno de Pitágoras* Dir. **Cristina Alcazar y Ana Pascual**
- 2022:** Teatro *Qué se esconde tras la puerta* Dir. **Juando Martínez Montiel**
- 2021:** Cortometraje *The Dogfur Case* Dir. **Pablo Buendía**
- 2021:** Cortometraje *Galán* Dir **Dana González**
- 2021:** Microteatro *La Consulta* Dir. **Guillermo Borreguero**
- 2021:** Musical *Los Miserables* Dir. **Neus Aguer**

HABILIDADES

Canto, danza (contemporánea, jazz, bachata y salsa), lucha escénica, boxeo, esgrima, equitación, tenis, vela, golf, squash, buceo, conducción moto 125cc y coche (carnet tipo B)

IDIOMAS Y ACENTOS

Nativo: **Inglés** (acento californiano neutro, británico londinense y españolizado) y **español** (acento castellano neutro, argentino, andaluz y yankee)

Avanzado: **Valenciano** y **Francés**