

PABLO BLASCO

Representante: La Klaketa

Contacto: info@lakkaketa.com / 657 229 888

FORMACIÓN

2023 Curso de *intepretación* en **Asociación Argentina de Actores (Buenos Aires)**
2022-23 *Entrenamiento actoral* por **Antonio Domínguez** en **Centro de Directores de Escena**
2021 *Actuación ante la cámara* por **Jesús Noguero** en **Estudio Juan Codina**
2021 *Entrenamiento actoral* por **Juan Codina** en **Estudio Juan Codina**
2020 *Entrenamiento ante la cámara* por **Juanma López**
2019 Taller de *interpretación* por **Andrés Lima** en **Corral de Comedias de Alcalá de Henares**
2018 Curso de *esgrima y lucha escénica* por el **Maestro Jesús Esperanza**
2017 Taller de *interpretación frente a la cámara* por **Arantxa Vélez**
2017 Taller de *preparación al casting* impartido por **Carmen Utrilla**
2013-2016 *Graduado en Arte Dramático* por el **Centro Teatral Escalante (Valencia)**

EXPERIENCIA ARTÍSTICA

2023 Cortometraje *Cuánto tiempo* Dir. **Jorge Moratal**
2023 Teatro *La metamorfosis* Dir. **Borja Rodríguez**
2022 Webserie *Playlab* Dir. **Roberto Hoyo**
2022 Cortometraje *Sestil* Dir. **Ale Lacour**
2022 Teatro *Darwin 2.0* Dir. **Borja Rodríguez**
2021 Cortometraje *J* Dir. **Nacho Requena**
2021 Teatro *El guante y la piedra* Dir. **Nacho Diago**
2019 Videoclip *La era de oro* Dir. **Héctor Montaña**
2019 Teatro *Más es más* Dir. **Laura Esteban (Festival de Almagro 2019)**
2019 Spot para *UGT* Dir. **Andrés García**
2018 Teatro *El perro del hortelano* Dir. **Alberto Gómez**
2018 Spot para *Medusa Festival* Prd. **Andrógina Pro**
2017 Teatro *Una ragazza molto coraggiosa* Prod. de **Smile Theatre (Modena)**
2017 Documental *Las mamás belgas* Dir. **Sven Tuytens**

HABILIDADES

Esgrima

Lucha escénica

Zancos de rebote

Experiencia como maestro de ceremonias

IDIOMAS Y ACENTOS

Español Nativo

Valenciano Nativo