

SANY GALÁN

Representante: La Klaketa

Contacto: info@lakkaketa.com / 657 229 888

FORMACIÓN

2026 Interpretación *Cine y TV* en *Fundación Aisge* con **Carmen Gutiérrez**
2026 *Canto Góspel* en Formation Choir con **Penélope Sócola**
2024-2025 Formación en *Interpretación/Dirección de actores* en Centro de Directores de Escena con **Antonio Domínguez**
2024 Taller *Cine Yo libre* en ECEACTORES con **Oscar Miranda**
2023-2024 *Cine y TV* en Azarte con **Javier Luna y Tonucha Vidal**
2023 Taller *Frente a la Cámara* Cazorla Jaén con **Fernando Colomo**
2022-2023 *Interpretación* en Teatro La Abadía con **Mar Navarro**
2022 *Cine el Actor y la Cámara* en Central de Cine con **Juancho Calvo**
2022 Seminario *Voz y Palabra* en el Refugio del Actor con **Vicente Fuentes**
2019-2022 Entrenamiento *Suzuki y Viewpoints* en TeatroLab con **Gabriel Olivares y Andrés Acevedo**
2021-2022 Formación en *Armas* para personaje de acción en W.I.P con **Rubén Valero**
2021 Formación en *Armas de fuego y entrenamiento táctico* con **Chema García**
2021 Taller Interpretación *La calidad* con **Andrés Lima**
2021 Entrenamiento *Vocal* en Teatrolab con **Yolanda Ulloa**
2020 *Interpretación en Cine* Universidad Camilo José Cela con **Miguel Bardem**
2020 Taller *Actor-Creador* en el Teatro Fernán Gómez con **Ricardo Iniesta y Silvia Garzón**
2019 Interpretación *Una escena de LO PROPIO* en el Teatro la Abadía con **Javier Lara**
2016 *Canto Broadway* en Escuela Expresando con **Ana Camino**
2015-2019 *Interpretación regular* en ECE Actores con **Oscar Miranda**
2013-2015 *Interpretación* Escuela HazTeatro con **Juanjo José Aranguren**
2009-2012 *Interpretación* Escuela SalaMalasania con **Silvia Navarro**
2014-2019 *Canto coral góspel* Escuela de Música Creativa con **Dani Reús Góspel**
2014-2016 *Batería* con **Vicente Perelló**
2011-2012 *Voz y canto* en SalaMalasaña con **Damián Alcolea y Sonia Herrero**

EXPERIENCIA ARTÍSTICA

2026 Teatro *Bodas de Sangre* de Federico García Lorca en Teatro Karpas Madrid
2026 Teatro *La Casa de Bernarda Alba* de Federico García Lorca en Teatro Karpas Madrid
2026 Serie *El Centro T2* Dir. **David Ulloa** (Movistar+, Fonté Films)
2026 Ficción Sonora *La Tesis de Bea* Prod. **Inspiring Moves**
2026 Largometraje *Okupa* Prod. **B.movie Projects**
2025 Largometraje *100 questions, 50 lies* Dir. **Philippe Parreno**
2025 Teatro *Las Mujeres de Cervantes* Festival Hispanoamericano Siglo de oro
2025 Locuciones Serie “¿A qué estás esperando?” **Diagonal TV**
2024 Sketch TV *Especial fin de año* de José Mota Dir. **José Mota**

2024 Serie *Furia* Dir. **Félix Sabroso**
2024 Serie *La chica de nieve II* Dir. **David Ulloa**
2024 Locuciones Serie *Caso Asunta* **Netflix**
2024 Teatro de época interactivo en el Palacio Fernán Nuñez Madrid *Murder Mystery Fever* **España**
2023 Serie *El Inmortal* Dir. **David Ulloa**
2023 Locuciones Largometraje *Land of Woman* **Bambú Producciones y Apple TV**
2023-2022 Teatro de época interactivo *Cluedo 1910, Cluedo1942 y Protocolo de eliminación* **Cía. La Caja Lista Madrid**
2022 Serie *Montecristo* Dir. **Alberto Ruiz Rojo**
2022 Serie *El silencio* Dir. **Aitor Gabilondo**
2022 Serie *Servir y proteger* Dir. **Rubén Torrejón**
2022 Serie *NACHO* Dir. **David Pinillos**
2022 Concierto Góspel *Fundación Asperger* en **La Sala Morocco, Madrid**
2021 Largometraje *En los Márgenes* Dir. **Juan Diego Botto**
2021 Dramaturgia. Teatro inmersivo en *Cuarta Pared* con **Cía. Bullanga**
2020-2021: Dramaturgia y obra propia. *Escribir un mundo* con **Mariana de la Mata**. Obra propia *A veces me llamo Silvia*.
2019 Teatro *La casa de Bernarda Alba* Dir. **Oscar Miranda**
2019 Concierto Góspel **Hotel Santo Domingo, Madrid**
2017 Teatro *Panorama desde el Puente* Dir. **Oscar Miranda**
2017 Concierto presentación disco de **Pitingo "Mestizo-fronterizo"** Teatro Capitol, Madrid
2016 Teatro *El Amor de D. Perlimplín con Belisa en su Jardín* Dir. **Oscar Miranda**
2015 Teatro Festival ASSITEJ ESPAÑA *Misterios* Dir. **Oscar Miranda**

HABILIDADES

Equitación avanzada
 Formación táctica escénica en arma corta y arma larga. Desplazamientos y bloqueos de acción
 Boxeo sin competir
 Yoga nivel medio
 Pilates nivel medio
 Canto nivel medio
 Toco la batería nivel medio toco con partitura

IDIOMAS Y ACENTOS

Español Nativo
 Inglés medio
Acentos: Andaluz, Gallego, cubano, Argentino